

**KISI-KISI MATERI PLPG
DESAIN DAN PRODUKSI KRIYA TEKSTIL**

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
1	Pedagogik	Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, sosial-emosional, moral, spiritual, dan latar belakang sosial- budaya	Membedakan berbagai aspek perkembangan peserta didik berdasarkan ciri-cirinya khususnya dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
2	Pedagogik	Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	Mengidentifikasi potensi peserta didik dalam mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis potensi peserta didik dalam mata pelajaran desain dan produksi kriya tekstil
3	Pedagogik	Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	Mengidentifikasi kesulitan belajar peserta didik dalam mata pelajaran yang diampu	Menjelaskan kesulitan belajar peserta didik dalam mata pelajaran desain dan produksi kriya tekstil
4	Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik	Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran desain dan produksi kriya tekstil
5	Pedagogik	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik	Menerapkan berbagai pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik secara kreatif dalam mata pelajaran yang diampu	Penerapan strategi pembelajaran yang mendidik secara kreatif dalam mata pelajaran desain dan produksi kriya tekstil
6	Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum.	Menjelaskan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum sesuai dengan mata pelajaran desain dan produksi kriya tekstil
7	Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Menentukan tujuan pembelajaran yang diampu.	Memahami tujuan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
8	Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Memilih materi pembelajaran yang diampu yang terkait dengan pengalaman belajar dan tujuan pembelajaran.	Menerapkan pengalaman pembelajaran untuk mencapai tujuan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
9	Pedagogik	Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Mengembangkan indikator dan instrumen penilaian	Menyusun indikator dan instrumen penilaian dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
10	Pedagogik	Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik.	Menganalisis prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
11	Pedagogik	Penerapan komponen-komponen rancangan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil	Mengembangkan komponen-komponen rancangan pembelajaran.	Menerapkan komponen-komponen rancangan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
12	Pedagogik	Penerapan rancangan pembelajaran kelas dalam desain dan produksi kriya tekstil	Menyusun rancangan pembelajaran yang lengkap, baik untuk kegiatan di dalam kelas, laboratorium, maupun lapangan.	Menerapkan rancangan pembelajaran kelas dalam desain dan produksi kriya tekstil
13	Pedagogik	Pengidentifikasian pelaksanaan pembelajaran kelas dan dilapangan khususnya dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil	Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan.	Mengidentifikasi pelaksanaan pembelajaran kelas dan dilapangan khususnya dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
14	Pedagogik	Penggunaan media pembelajaran yang relevan dengan karakteristik peserta didik dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan matapelajaran yang diampu untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh.	Menggunakan media pembelajaran yang relevan dengan karakteristik peserta didik dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
15	Pedagogik	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran.	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
16	Pedagogik	Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.	Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mendorong peserta didik mencapai prestasi secara optimal.	Menganalisis proses kegiatan pembelajaran dan mendorong peserta didik untuk mencapai prestasi secara optimal dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
17	Pedagogik	Pendorong berbagai kegiatan pembelajaran dalam mengaktualisasikan potensi peserta didik, termasuk kreativitasnya dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil	Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik, termasuk kreativitasnya.	Mampu mendorong berbagai kegiatan pembelajaran dalam mengaktualisasikan potensi peserta didik, termasuk kreativitasnya dalam pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil
18	Pedagogik	Berkomunikasi secara efektif, empatik, dan santun dengan peserta didik.	Memahami berbagai strategi berkomunikasi yang efektif, empatik, dan santun, secara	Menjelaskan berbagai strategi berkomunikasi yang efektif, empatik, dan santun

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
			lisan, tulisan, dan/atau bentuk lain.	baik secara lisan (melaporkan) karya yang dihasilkan maupun tertulis (laporan)
19	Pedagogik	Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil
20	Pedagogik	Menjelaskan aspek-aspek proses dan hasil belajar yang dievaluasi sesuai dengan karakteristik desain dan produksi kriya tekstil	Menentukan aspek-aspek proses dan hasil belajar yang penting untuk dinilai dan dievaluasi sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Mendeskripsikan aspek-aspek proses dan hasil belajar yang dievaluasi sesuai dengan karakteristik desain dan produksi kriya tekstil
21	Pedagogik	Penentu prosedur penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil	Menentukan prosedur penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	Menguraikan prosedur penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil
22	Pedagogik	Pengembangan instrument penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil	Menganalisis instrument penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	Mengembangkan instrument penilaian proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil
23	Pedagogik	Mengembangkan instrument penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	Mengembangkan instrument penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar secara umum	Menentukan instrument evaluasi proses dan hasil belajar. desain kriya tekstil
24	Pedagogik	Mampu mengevaluasi proses dan hasil belajar desain dan produksi kriya tekstil	Menentukan evaluasi proses dan hasil belajar.	Mengevaluasi proses dan hasil belajar desain kriya tekstil
25	Pedagogik	Memanfaatkan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran.	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar	Menjelaskan proses dan hasil belajar desain kriya tekstil
26	Pedagogik	Pemanfaat informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk merancang program remedial dan pengayaan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil.	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk merancang program remedial dan pengayaan.	Memanfaatkan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk merancang program remedial dan pengayaan pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil.
27	Pedagogik	Pemanfaatan informasi hasil penilaian dan evaluasi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil.	Memanfaatkan informasi hasil penilaian dan evaluasi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.	Menjelaskan informasi hasil penilaian dan evaluasi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran desain dan produksi kriya tekstil.
28	Pedagogik	Melakukan tindakan reflektif untuk peningkatan	Memahami refleksi terhadap pembelajaran yang telah	Melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
		kualitas pembelajaran.	dilaksanakan.	telah dilaksanakan.
29	Pedagogik	Pemanfaatan hasil refleksi untuk perbaikan dan pengembangan pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	Memahami hasil refleksi untuk perbaikan dan pengembangan pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	Memanfaatkan hasil refleksi untuk perbaikan dan pengembangan pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.
30	Pedagogik	Melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	Melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	Mampu melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.
31	Profesional	Menggambar nirmana	Menjelaskan elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)	Menyusun elemen seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, dan tekstur)
32	Profesional	Menggambar nirmana	Menjelaskan eksperimen warna primer, skunder, tersier, dan gradasi warna	Membuat eksperimen warna primer, skunder, tersier, dan gradasi warna
33	Profesional	Menggambar huruf	Mengidentifikasi jenis huruf	Menentukan jenis huruf
34	Profesional	Menggambar bentuk	Mengidentifikasi flora fauna	Menentukan flora fauna
35	Profesional	Menggambar teknik	Menggambar gambar kerja	Membuat gambar kerja
36	Profesional	Menggambar ornamen	Menganalisa ornamen primitif	Menggambar ornamen primitif
37	Profesional	Menggambar ornamen	Menggambar ornamen tradisional dan klasik	Menggambar ornamen tradisional dan klasik yang simbolik
38	Profesional	Menggambar ornamen	Menjelaskan ornamen modern	Menggambar ornamen modern
39	Profesional	Menggambar dengan program komputer	Menjelaskan nirmana, huruf bentuk, ornament, dengan program komputer/ perangkat lunak	Menggambar nirmana, huruf bentuk, ornament, dengan program komputer/ perangkat lunak CAD /3D
40	Profesional	Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja, dan lingkungan hidup (K3LH)	Mendesripsikan keselamatan dan kesehatan kerja (K3)	Mengetahui alat keselamatan kerja, kesehatan dan lingkungan hidup.
41	Profesional	Membuat gambar untuk berbagai jenis produk kriya tekstil	Menganalisis teknik menggambar produk kriya tekstil	Menjelaskan cara menggambar produk kriya tekstil
42	Profesional	Bahan produk kria tekstil	Menganalisis bahan produk kriya tekstil	Menjelaskan bahan produk kriya tekstil
43	Profesional	Alat yang dipakai dalam pembuatan produk kriya tekstil	Menganalisis alat yang dipakai dalam pembuatan produk kriya tekstil	Menjelaskan alat yang dipakai dalam pembuatan produk kriya tekstil
44	Profesional	Pola gambar sesuai produk kriya tekstil	Mendesripsikan pola gambar sesuai produk kriya tekstil	Membuat pola gambar sesuai produk kriya tekstil
45	Profesional	Menguraikan teknik mordanting untuk kain katun	Mewarna kain dan serat dengan zat pewarna alami dari berbagai bahan	Menguraikan teknik mordanting untuk kain katun

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
46	Profesional	Bahan pewarna alam dari kayu	Menguraikan bahan pewarna alam dari kayu	Menentukan bahan pewarna alam dari kayu
47	Profesional	Bahan pewarna alam dari daun	Menguraikan bahan pewarna alam dari daun	Menentukan bahan pewarna alam dari daun
48	Profesional	Menganalisis teknik pewarnaan kain dengan warna alam	Menganalisis teknik pewarnaan kain dengan warna alam	Menentukan teknik pewarnaan kain dengan warna alam
49	Profesional	Teknik pembuatan warna alam	Menganalisis teknik pembuatan warna alam	Melakukan teknik pembuatan warna alam
50	Profesional	Jenis kain yang dapat diwarnai dengan zat warna sintetis	Mewarna kain dan serat dengan zat warna sintetis	Menentukan jenis kain yang dapat diwarnai dengan zat warna sintetis
51	Profesional	Jenis-jenis serat yang dapat diwarnai dengan zat warna sintetis	Menguraikan jenis-jenis serat yang dapat diwarnai dengan zat warna sintetis	Menyebutkan jenis-jenis serat yang dapat diwarnai dengan zat warna sintetis
52	Profesional	Menguraikan jenis zat warna sintetis	Menjelaskan jenis zat warna sintetis	Menguraikan jenis zat warna sintetis
53	Profesional	Menganalisis teknik pewarnaan kain dengan zat warna sintetis	Mengetahui teknik pewarnaan kain dengan zat warna sintetis	Menentukan teknik pewarnaan kain dengan zat warna sintetis
54	Profesional	Membuat kriya tekstil dengan teknik cetak saring	Menjelaskan cara membuat kriya tekstil teknik cetak saring	Melakukan teknik cetak saring
55	Profesional	Menentukan bahan pewarna untuk cetak saring	Menjelaskan bahan pewarna untuk cetak saring	Menentukan bahan pewarna untuk cetak saring
56	Profesional	Menguraikan bahan yang digunakan untuk menghapus film	Menjelaskan bahan yang digunakan untuk menghapus film	Menentukan bahan yang digunakan untuk menghapus film
57	Profesional	Menguraikan fungsi alat yang untuk pembuatan cetak saring	Mendeskripsikan fungsi alat yang untuk pembuatan cetak saring	Menentukan fungsi alat yang untuk pembuatan cetak saring
58	Profesional	Pembuatan cetak saring tanpa film	Membuat kriya tekstil cetak saring tanpa film	Menentukan cara pembuatan pembuatan cetak saring tanpa film
59	Profesional	Menganalisis prinsip-prinsip pembuatan cetak saring dengan film	Membuat kriya tekstil cetak saring menggunakan film	Menentukan prinsip-prinsip pembuatan cetak saring dengan film
60	Profesional	Menganalisis teknik penghapusan gambar pada <i>screen</i>	Menjelaskan teknik penghapusan gambar pada <i>screen</i>	Menentukan teknik penghapusan gambar pada <i>screen</i>
61	Profesional	Menganalisis teknik pembuatan film negatif/afdruck	Mendeskripsikan teknik pembuatan film negatif/afdruck	Melakukan teknik pembuatan film negatif/afdruck
62	Profesional	Pewarnaan	Menjelaskan cara membuat resep pewarnaan naptol batik (klasik, modern)	Pembuatan resep pencampuran warna naptol
63	Profesional	Pewarnaan	Menjelaskan cara membuat resep pewarnaan reaktif dan indigosol untuk batik klasik, modern	Menentukan penggunaan zat warna reaktif dan warna indigosol

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
64	Profesional	Batik klasik	Membuat batik klasik	Menentukan warna pada batik tulis klasik
65	Profesional	Motif batik tulis klasik	Mendeskripsikan motif batik tulis klasik	Menentukan motif batik tulis klasik
66	Profesional	Langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis klasik	Menguraikan langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis klasik	Menyebutkan langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis klasik
67	Profesional	Batik modern	Membuat batik modern	Menyebutkan teknik pewarnaan pada batik modern
68	Profesional	Menguraikan alat pembuatan batik tulis modern	Mengetahui alat pembuatan batik tulis modern	Menyebutkan alat pembuatan batik tulis modern
69	Profesional	Menganalisis langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis modern	Mengetahui langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis modern	Menentukan langkah-langkah dalam pembuatan batik tulis modern
70	Profesional	Kria tekstil dengan teknik batik cap	Menjelaskan teknik membatik cap	Menentukan alat yang digunakan untuk pembuatan batik cap
71	Profesional	Batik cap menggunakan motif tradisional	Membuat batik cap menggunakan motif tradisional	Menentukan batik cap motif tradisional
72	Profesional	Teknik membatik cap	Menjelaskan teknik membatik cap	Menentukan teknik membatik cap
73	Profesional	Menganalisis proses pembuatan batik dengan teknik batik cap	Menjelaskan proses pembuatan batik dengan teknik batik cap	Menentukan proses pembuatan batik dengan teknik batik cap
74	Profesional	Membuat kria tekstil dengan teknik ikat celup	Menjelaskan kria tekstil dengan teknik ikat celup	Menentukan prinsip-prinsip dalam pembuatan kria tekstil dengan teknik ikat celup
75	Profesional	Prinsip-prinsip dalam pembuatan pola ikatan dengan teknik ikat celup.	Membuat pola ikatan tekstil teknik ikat celup	Menentukan prinsip-prinsip dalam pembuatan pola ikatan dengan teknik ikat celup.
76	Profesional	Prinsip-prinsip dalam pembuatan pola ikatan dengan teknik ikat celup.	Membuat kria ikat celup	Menganalisis langkah-langkah pembuatan produk dengan teknik ikat celup
77	Profesional	Membuat kria tekstil dengan teknik makrame	Mendeskripsikan jenis-jenis simpul	Mengidentifikasi jenis simpul dasar pada teknik makrame
78	Profesional	Jenis-jenis simpul pengembangan pada teknik makrame	Mendeskripsikan jenis simpul pengembangan pada teknik makrame	Mengidentifikasi jenis simpul pengembangan pada teknik makrame
79	Profesional	Membuat kria tekstil dengan teknik jahit perca	Mendeskripsikan jenis jahit perca	Menyebutkan jenis-jenis jahit perca
80	Profesional	Prinsip-prinsip menjahit perca dengan pola beraturan	Menentukan prinsip-prinsip menjahit perca dengan pola beraturan	Menjahit perca dengan pola beraturan
81	Profesional	Prinsip-prinsip menjahit	Menentukan prinsip-prinsip	Menjahit perca dengan pola

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
		perca dengan pola tidak beraturan	menjahit perca dengan pola tidak beraturan	tidak beraturan
82	Profesional	Membuat kriya tekstil dengan teknik jahit aplikasi	Menjelaskan teknik jahit aplikasi	Mengidentifikasi teknik jahit aplikasi
83	Profesional	Langkah pembuatan produk dengan teknik jahit aplikasi standar (onlay)	Menjelaskan kriya tekstil teknik jahit aplikasi standar (onlay)	Menentukan langkah pembuatan produk dengan teknik aplikasi Standar
84	Profesional	Langkah pembuatan produk dengan teknik potong sisip (<i>inlay</i>)	Menjelaskan kriya tekstil teknik potong sisip (<i>inlay</i>)	Menentukan langkah pembuatan produk dengan teknik potong sisip (<i>inlay</i>)
85	Profesional	Menganalisis langkah-langkah pembuatan produk dengan teknik potong motif (<i>perse</i>)	Menjelaskan kriya tekstil teknik jahit potong motif (<i>perse</i>)	Menentukan langkah-langkah pembuatan produk dengan teknik potong motif (<i>perse</i>)
86	Profesional	Proses pembuatan kriya tekstil dengan teknik lipat potong (<i>folded</i>)	Menjelaskan kriya tekstil teknik jahit aplikasi lipat potong (<i>folded</i>)	Menentukan proses pembuatan kriya tekstil dengan teknik lipat potong (<i>folded</i>)
87	Profesional	Menguraikan kriya tekstil dengan teknik jahit aplikasi dengan penambahan renda (<i>lace</i>)	Menjelaskan proses kriya tekstil teknik jahit aplikasi penambahan renda (<i>lace</i>)	Menentukan kriya tekstil dengan teknik jahit aplikasi dengan penambahan renda (<i>lace</i>)
88	Profesional	Membuat kriya tekstil dengan teknik jahit tindas	Menjelaskan teknik jahit tindas	Mendiskripsikan teknik jahit tindas
89	Profesional	Menganalisis langkah-langkah dalam pembuatan produk dengan teknik jahit tindas	Menganalisis kriya tekstil jahit tindas bentuk lembaran untuk berbagai fungsi	Menentukan langkah-langkah dalam pembuatan produk dengan teknik jahit tindas
90	Profesional	Membuat kriya tekstil dengan teknik kristik dan sulam	Membuat kriya tekstil dengan teknik kristik dan sulam	Menentukan langkah-langkah dalam pembuatan kriya tekstil dengan teknik sulam
91	Profesional	Alat untuk sulam datar	Mengidentifikasi alat untuk sulam datar	Menentukan alat untuk sulam datar
92	Profesional	Membuat kriya tekstil dengan teknik tenun	Menjelaskan teknik tenun ATBM	Menguraikan prinsip-prinsip dalam pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun.
93	Profesional	Pengopersian Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM)	Mendeskripsikan langkah pengopersian Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM)	Menentukan pengopersian Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM)
94	Profesional	Mendeskripsikan bahan untuk tenun bukan mesin	Mendeskripsikan bahan untuk tenun bukan mesin	Menentukan bahan untuk alat tenun bukan mesin
95	Profesional	Mengimplementasikan proses kerja tenun ATBM	Mengimplementasikan proses kerja tenun ATBM	Menentukan proses kerja tenun ATBM
96	Profesional	Menganalisis langkah-langkah membuat kriya tekstil dengan teknik tenun polos (<i>plain weave</i>)	Membuat kriya tenun teknik tenun polos (<i>plain weave</i>)	Menentukan langkah-langkah membuat kriya tekstil dengan teknik tenun polos (<i>plain weave</i>)

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
A	B	C	D	E
97	Profesional	Menganalisis prinsip-prinsip dalam pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun kepar (<i>twill weave</i>)	Membuat kriya tenun teknik tenun kepar (<i>twill weave</i>)	Menentukan prinsip-prinsip dalam pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun kepar (<i>twill weave</i>)
98	Profesional	Menganalisis prinsip-prinsip pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun satin (<i>satin weave</i>)	Membuat kriya tenun teknik tenun satin (<i>satin weave</i>)	Menentukan prinsip-prinsip pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun satin (<i>satin weave</i>)
99	Profesional	Membuat kria tekstil dengan teknik tapestri	Menganalisis kriya tekstil dengan teknik tapestri.	Menentukan bahan dalam pembuatan kriya tekstil dengan teknik tenun tapestri
100	Profesional	Pengaplikasian jenis corak tapestri	Mengaplikasikan jenis corak tapestri	Mengaplikasikan jenis corak tapestri