

**KISI-KISI MATERI PLPG  
MATA PELAJARAN SENI MUSIK NON KLASIK**

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
a	b	C	D	E
1.1	Pedagogik	Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	berkaitan dengan aspek fisik Memahami karakteristik peserta didik yang, intelektual, sosial-emosional, moral, spiritual, dan latar belakang sosial-budaya	Membedakan berbagai aspek perkembangan intelektual
2		Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	berkaitan dengan aspek fisik Memahami karakteristik peserta didik yang ntelektual.	Pengelompokan keterampilan spesifikasi minat musik
3		Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	Melakukan identifikasi kesulitan belajar peserta didik	Identifikasi kesulitan belajar peserta didik dalam mata pelajaran kesenian.
4		Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual	Melakukan identifikasi kesulitan belajar peserta didik	Melakukan identifikasi potensi seni siswa SMK (Kesenian)
5		Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran/bidang pengembangan yang diampu	Menentukan tujuan kurikuler mata pelajaran sesuai yang diampu	Menentukan tujuan kurikuler
6		Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran/bidang pengembangan yang diampu	Menentukan tujuan kurikuler pelajaran	Menentukan tujuan pembelajaran sesuai dengan karakter siswa
7		Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran/bidang pengembangan yang diampu	Menentukan pengalaman belajar yang umum untuk mencapai tujuan mata pelajaran yang diampu	Menentukan pengalaman belajar sesuai mata pelajaran yang diampu
8		Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran/bidang pengembangan yang diampu	Menentukan pengalaman belajar yang umum untuk mencapai tujuan mata pelajaran yang diampu	Menentukan pengalaman belajar dalam mata pelajaran teori
9		Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran/bidang pengembangan yang diampu	Menentukan pengalaman belajar yang umum untuk mencapai tujuan mata pelajaran yang diampu	Menentukan pengalaman belajar dalam mata pelajaran praktek bermain musik
10		Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Mengembangkan komponen-komponen rancangan pembelajaran.	Pembuatan tujuan pembelajaran yang meliputi kompetensi dasar dan indicator pencapaian sesuai materi

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
11		Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan mata pelajaran yang diampu untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh	Mampu membuat media yang tepat sesuai dengan materi ajar
12		Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Mengembangkan metode pembelajaran sesuai dengan tujuan indicator pencapaian	Ketepatan memilih metode pembelajaran sesuai dengan materi ajar
13		Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyusun rancangan pembelajaran yang lengkap, baik untuk pembelajaran di kelas, laboratorium, maupun lapangan	Langkah-langkah penyusunan komponen pembelajaran
14		Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik	Menyusun rancangan pembelajaran yang lengkap, baik untuk pembelajaran di kelas.	Penyusunan Desain Pembelajaran
15		Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu	Menerapkan teknologi informasi sesuai dengan materi ajar
16		Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu	Menerapkan internet sebagai sumber video pembelajaran
17		Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu	Menerapkan Audio untuk pembelajaran musik
18		Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu	Menerapkan Media Presentasi/ Power Point
19		Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.	Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik termasuk kreatifitasnya	Pembelajaran untuk pengaktualisasian potensi seni siswa SMK secara kelompok . (Musik non Klasik) secara kreatif.
20		Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.	Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik termasuk kreatifitasnya	Pembelajaran untuk pengaktualisasian potensi seni siswa SMK secara solo/perorangan . (Musik non Klasik) secara kreatif.
21		Berkomunikasi secara efektif, empatik, dan santun dengan	Menerapkan berbagai strategi	Menerapkan prinsip-prinsip komunikasi efektif, empatik,

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
a	b	C	D	E
		peserta didik	berkomunikasi yang efektif, empatik, dan santun, secara lisan, tulisan, dan/atau bentuk lain.	dan santun untuk kepentingan pembelajaran seni musik yang sesuai dengan karakteristik siswa SMK (Kesenian).
22		Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil evaluasi belajar	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar seni music non klasik yang sesuai dengan karakteristik mata pelajaran bidang seni yang diampu
23		Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil evaluasi belajar	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Mampu membuat evaluasi dari rumusan indicator pencapaian
24		Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil evaluasi belajar	Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Mampu membuat evaluasi butir soal aspek cognitive, afektif dan psikomotor
25		Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil evaluasi belajar	Menentukan aspek-aspek hasil belajar yang penting untuk dinilai dan dievaluasi sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Membuat aspek-aspek evaluasi penilaian untuk pembelajaran vokal
26		Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil evaluasi belajar	Menentukan aspek-aspek hasil belajar yang penting untuk dinilai dan dievaluasi sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Membuat aspek-aspek evaluasi penilaian untuk pembelajaran instrumental
27		Memanfaat-kan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran. Memanfaat-kan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran.	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar	Menggunakan hasil penilaian dan evaluasi pembelajaran seni music non klasik untuk menentukan ketuntasan dan/atau remedial
28		Melakukan tindakan reflektif untuk peningkatan kualitas pembelajaran.	Melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	Melakukan langkah refleksi setelah pelaksanaan pembelajaran
29		Melakukan tindakan reflektif untuk peningkatan kualitas pembelajaran.	Melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan	Melakukan tindakan lanjut setelah refleksi hasil belajar
30		Melakukan tindakan reflektif untuk peningkatan kualitas pembelajaran.	Melakukan refleksi guna perbaikan pembelajaran	Menemukan solusi tindakan kelas guna peningkatan hasil belajar
II. 1	Profesional	Menguasai materi, struktur,	Menguasai materi, struktur,	Menafsirkan konsep seni

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	musik daerah/nusantara
2		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menafsirkan konsep seni musik daerah/nusantara
3		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan unsur-unsur musik Melodi
4		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan unsur-unsur musik Ritmis
5		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan unsur-unsur musik harmoni
6		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi)	Mengklasifikasi jenis musik SKA

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
			yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	
7		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Mengklasifikasi jenis musik Regae
8		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Mengklasifikasi jenis musik jazz
9		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan teori Musik membaca notasi dan interval
10		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan membaca interval
11		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan tanda sukat
12		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir	Menjelaskan Tanda mula

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	
13		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan tanda tempo
14		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan tanda dinamik
15		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan tanda abreviasi
16		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan TN Mayor
17		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/ rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menjelaskan TN Minor
18		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir	Menganalisis Bentuk lagu 1 bagian

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	
19		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menganalisis Bentuk lagu 2 bagian
20		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menerapkan Ilmu Harmoni
21		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menerapkan Ilmu Harmoni dalam TN yang berbeda
22		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menyusun Arransemen 4 suara
23		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi / rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran sesuai kompetensi keahlian yang diampu	Menyusun aransemen dengan improvisasi
24		Menguasai materi, struktur,	Menganalisis materi,	Menjelaskan tata artistic

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	
25		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu (Seni Musik Non Klasik)	Menjelaskan unsur-unsur karakter musik
26		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu (Seni Musik Non Klasik)	Menjelaskan penempatan musik karakter
27		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Merancang produksi Seni Pertunjukan
28		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Mengategorikan fungsi seni dalam masyarakat
29		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Merancang produksi Seni Pertunjukan
30		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	menganalisis unsur-unsur manajemen seni pertunjukan
31		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada	Merancang konsep pertunjukan

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
			kompetensi keahlian yang diampu	
32		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	menganalisis unsur-unsur manajemen produksi seni pertunjukan
33		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Mengklasifikasi bentuk-bentuk seni pertunjukan
34		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Membandingkan konsep seni pertunjukan dengan seni yang lain
35		Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu.	Menganalisis materi, struktur, konsep, dan pola pikir ilmu-ilmu yang relevan dengan pembelajaran pada kompetensi keahlian yang diampu	Menganalisis proses Kreativitas seni pertunjukan
36		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Menelaah periodisasi seni pertunjukan
37		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Menafsirkan standar kompetensi mata pelajaran kompetensi keahlian mengiringi dengan akor pokok
38		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Menafsirkan standar kompetensi mata pelajaran kompetensi keahlian dengan akor bantu
39		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Memainkan sebuah repertoar/ melodi sederhana dengan beberapa TN
40		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Memainkan sebuah repertoar/ melodi dari relative minor TN yang diminta
41		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu	Memainkan sebuah repertoar /melodi kompleks dengan berbagai gaya (style)
42		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang	Menafsirkan KD mata pelajaran kompetensi

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		pelajaran yang diampu	diampu	keahlian
43		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan tangga nada Mayor
44		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan tangga nada <i>minor</i>
45		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan progresi akor I-IV - V / V7 pada tanggana nada mayor
46		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan progresi akor I-IV - V / V7 pada relative minor tanggana nada mayor yang diminta
47		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan progresi akor TN <i>pentatoniknya</i>
48		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan modus dorian
49		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan modus Lydian
50		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan repertoar musik dalam berbagai tangga nada mayor
51		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan repertoar musik dalam berbagai tangga nada minor
52		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan repertoar musik dengan style pop dengan keyboard
53		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	Memainkan repertoar musik dengan 3/4
54		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami tujuan pembelajaran mata pelajaran yang diampu	Merumuskan tujuan pembelajaran kompetensi keahlian dalam mengidentifikasi melodi
55		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami tujuan pembelajaran mata pelajaran yang diampu	Merumuskan tujuan pembelajaran kompetensi keahlian dalam mengidentifikasi melodi
56		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami tujuan pembelajaran mata pelajaran yang diampu	Merumuskan tujuan pembelajaran kompetensi keahlian membaca ritme
57		Menguasai Standar Kompetensi	Memahami tujuan	Merumuskan tujuan

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	pembelajaran mata pelajaran yang diampu	pembelajaran kompetensi keahlian mengidentifikasi interval
58		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami tujuan pembelajaran mata pelajaran yang diampu	Merumuskan tujuan pembelajaran kompetensi keahlian sight reading
59		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memahami tujuan pembelajaran mata pelajaran yang diampu	Merumuskan tujuan pembelajaran kompetensi keahlian menyusun akor
60		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Memilih materi pembelajaran yang diampu sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik	Menentukan materi pembelajaran sesuai SKKD dan tingkat perkembangan peserta didik
61		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Mengolah materi pelajaran yang diampu secara kreatif sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik	Mengembangkan materi-materi baru pembelajaran sesuai dengan kelas dan jenjang pendidikan tentang SATB
62			Mengolah materi pelajaran yang diampu secara kreatif sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik	Pengembangan penyusunan SATB dari akor Pokok
63		Menguasai Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar mata pelajaran yang diampu	Mengolah materi pelajaran yang diampu secara kreatif sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik	Mengembangkan materi-materi baru pembelajaran sesuai dengan kelas dan jenjang pendidikan meliputi progresi akor
64			Mengolah materi pelajaran yang diampu secara kreatif sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik	Mengembangkan materi-materi baru pembelajaran sesuai dengan kelas dan jenjang pendidikan meliputi progresi akor
65		Mengembangkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan melakukan tindakan reflektif	Melakukan refleksi terhadap kinerja sendiri secara terus menerus.	Pelatihan diri dalam karya aransemen musik
66			Melakukan refleksi terhadap kinerja sendiri secara terus menerus.	Pelatihan diri dalam karya aransemen musik
67		Mengembangkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan melakukan tindakan reflektif	Melakukan refleksi terhadap kinerja sendiri secara terus menerus.	Pelatihan diri dalam rangka pementasan musik
68		Mengembangkan keprofesionalan	Memanfaatkan hasil pembelajaran guna refleksi	Penentuan tindak lanjut

No	Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru (SKG)		Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
		Kompetensi Inti Guru (KI)	Kompetensi Guru Mata Pelajaran (KD)	
a	b	C	D	E
		secaraberkelanjutan denganmelakukan tindakan reflektif	dalam rangka peningkatan keprofesionalan	dari hasil evaluasi prestasi belajar murid
69		Mengembangkan keprofesionalan secaraberkelanjutan denganmelakukan tindakan reflektif	Melakukan Penelitian Tindakan Kelas untuk peningkatan keprofesionalan.	Mampu menentukan solusi permasalahan pembelajaran musik
70		Mengembangkan keprofesionalan secaraberkelanjutan denganmelakukan tindakan reflektif	Mengikuti kemajuan zaman dengan belajar dari berbagai sumber	Memberikan model world musik melalui internet